

rysa ihjäl hotas av politiker?
förintelse är spöklikt tyst g-Sing-fängelet
ter nor
Ledare sid 2
en får in
ralkastare
CYKLON-B
de 600 fångar
lock B so
vaktare s
DÖD
var på lördags
i fängel
16 fäng
sin s
mella
skadad i olycka

BOZTIK-MAGAZINE

NR: 3

Vilket annat märke ger dig så mycket för pengarna?

BIZEX-B

Asta-Kask



SVENSK SKANDAL

Kulor och tårgas från polisen

Paniken börja en grupp skinheads b
flaskor, säger

WAX

Tre av
ockupatio
i Afganist

THE
EXPELLED



ISLAM
Afghanistan president B

Total-Kaos

EXTRA
TJOCKT
NUMMER!

Politiker miss
tänkt för skattefusk

614

Dags att
reagera

**VAR
KLOK!**

Läs alltid

BOZTIK-MAGAZINE.

NUMMER:3, ÅRGÅNG 2, 1983.

HEJ!

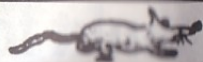
,nu är jag inne på 3:e varvet med den här blaskan. Jag hoppas att intresset finns kvar hos tidigare läsare, och nya hälsas välkomna. Boztik är avsedd som ett alternativ till alla skittidningar som kallar sig rocktidningar, typ okej (tala om -profit tankar). De huvudsakliga målen med Boztik är att visa att det finns en mycket utbredd alternativ musikscen i Sverige (även utomlands för den delen). Många har mycket svårt att få reda på något om detta, det mycket på grund av att massmedia försöker att tiga ihjäl denna företeelse. Jag försöker att ha med mycket annonser & reklam för intressanta fanzines, oberoende skivor och kassetter etc.....

Folk måste få upp ögonen och se att det finns alternativ till skitgrupper typ: Lustans Lakejer, Ratata & Strasse för att nämna några. Ett annat viktigt mål är att ge en stunds underhållning. En uppmaning!
VEM SOM HELST KAN STARTA ETT FANZINE!

,även du!, gör det!!!!. Ju fler desto bättre. Själv tycker jag att jag lyckats mycket bättre med det här nummret, än med de föregående. Nu har man äntligen fått lite flyt med intervjuerna. Spelar du i någon PUNK eller SKINHEAD grupp (ej nazistisk) så hör av dig, så kan jag göra en intervju med er. Det här nummret innehåller intervjuer & stories med: Bizex-B, Wax, Expelled, AstaKask, Svea-Skandal, Total-Kaos & Cyklon-B + lite annat blandat, inte så dåligt va???

ADRESSEN TILL B.M ÄR FORTFARANDE:
BOZTIK MAGAZINE, c/o THOMAS ERICSON,
TORGGATAN 11, 841 00 ÅNGE. tel. 0690/11398.

P.S
SKICKA
GÄRNA
INSÄN-
DARE,
SKIVRECENSIONER, KASSETTER o. dyl.....



BOZTIK MAGAZINE PRESENTERAR:

BIZEX-B.

THE BIZEX-B STORY.

I december -79 blev Zluggo Pop tillfrågad om han ville bli sångare i en grupp vid namn PINK PYJAMAS, av en man vid namn Mats Colling. Detta därför att P.PYJAMAS sångare Pecka (Känd från PECKA & THE PECKERS) kastat in handduken. Överlycklig tackade Zluggo ja till erbjudandet, och så småningom blev det dags för repning nummer:1.

Nu började man att göra låtar. Zluggo hade skrivit en hel del texter redan innan. Men det ville sig inte riktigt i början och gitarrister & trummisar avlöste varandra. Till slut sprack P.P. Ur spillrorna bildades banden

TRASH och det som sedemera skulle bli BIZEX-B.

I båda dessa band spelade Jacob Kådis (känd från BACKSTAGE BOOZERS) trummor. Zluggo sjöng i TRASH och ackompanjerades förutom av Jacob, av en man vid namn FREDRIK "fritte" Jonasson på gitarr + en vid namn Dieter på bas.

I det blivande BIZEX-B fanns, förutom Jacob, Walter Wideo på gitarr och Colling på bas. Någon vokalist hade man inte. Den 3:e februari 1980 föll det sig så att TRASH spelade på en rockgala i Gävle tillsammans med punkbanden LARS-LANGS och MALCOLM McMEHRENS & THE ANIMALS, samt artrock bandet THE PILLISNORKS (Där den numera välkända Di Leva var vokalist.)

TRASH's repetoar bestod av Iggy Pops "funtime" & John Lennons "cold turkey" och en låt av Fritte som hette "I love you". Efter denna katastrofala engångsförteelse splittrades TRASH. Zluggo hade planer på att bilda TRASH-77 tillsammans med Jacob och folk som numera är med i punkbandet CRAPS, men dessa planer gick upp i rök.



ZLUGGO-SÅNG.



Den 14:e mars -80 blev Colling, Wideo och Jacob ombedda att vara förband åt punklegenderna P.F COMMANDO -ett Gävle band som numer är upplösta och som låg bakom Sveriges 1:a punk LP(en suverän sak vid namn-
-"manipulerande mongon".)

Men hur skulle BIZEX-B:
(som de nu kallade sig-
, efter ett påhitt av-

Wild-Cat-Punk!

Wideo & Zluggo.) kunna spela förband åt P.F när de inte hade någon sångare?. Valet föll på Zluggo och en kaotisk spelning blev följden. "Publiken ville inte höra något halvtaskigt förband", var liberala Gefle Dagblads kommentar. Repetoaren bestod, med ett undantag: "Staden ligger-tyst" (som Zluggo gjorde texten till och Colling musiken, -redan i December -79.) av covers. Dom spelade "George Davis is innocent" (SHAM 69), "NRP" (BUGS), "Erkänn" (MASSMEDIA) & andra välkända treackords mirakel. Efter ytterligare några gig försvann så Jacob, och BIZEX stod utan trummis. Walter, Colling och Zluggo fortsatte i emellertid att repa utan trummis, det var nu som "Skjut en vakt", "Diamond star", och "Rollerskate beauty" kom till. Nu beslöts det att Colling skulle ta över trummandet (detta hände sommaren -81) och Åke Idol togs in på bas. I MAJ -81 kom BIZEX till Gävle ljudstudio för första gången. De spelade där in kassetten "ÄNTLIGEN.... BIZEX-B" som utkom kort efteråt.

Kassetten innehåller låtarna som nämnts ovan + "Johnny is -a rebel", "Belsen was a gas", & "Som att åka karusell" samtliga, utom "Belsen...." med text av Zluggo.

Några spelningar senare beslöt sig Colling för att satsa på ett nytt band. Det var numera nedlagda SECTION 2.

Ännu en gång stod BIZEX utan trummis. Sommaren -81 blev lösningen på problemet Michael Machine (känd från POTENZ). Första spelningen med honom var som förband åt KSMB i Gävle, September -81. Med mr: Machine bakom pukorna & cymbaler -na spelade de in sin debut LP, "Vi Lever" den 8:e & 9:e December -81. Den innehåller följande låtar: "Skjut en vakt", "Diamond star", "Vildarnas natt", "Ful", "Kvävning", "i'm wanted again" (det vill säga THE STOOGES 'I wanna be your dog'), "Krig", "Illamående går jag ut från tempo", "Staden ligger tyst", "Besserwisser skribenter", "Riot in the city", "A bunch of punx", "Vi lever", "Depro" och kaoslåten "Psykbryt". LP'n spelades in på rekordtiden 9 timmar, pressades upp i 300 ex. och kom ut i början av -82.

Sedan dess har de haft väldigt lite spelningar och ytterligare 2 trummis byten har skett. Först hoppade Michael Machine av, efter att beslutat sig för att satsa helhjärtat på punkbandet RUSSIAN-SUBMARINES, ett framgångsrikt Gävleband där han spelar bas. Han ersattes av en kille vid namn Chile, som i sin tur ersattes av Jacob Kådis. Som nu alltså återvänt till BIZEX igen. Zluggo vill beteckna BIZEX som ett OI-band med rötterna i -77.

Nu kommer en intervju med Zluggo.

Var kommer namnet Bizex-B ifrån?

-Det är hemligt!

Vilka är era förebilder?

-Det är inte hemligt: Stooges, Clash, Sex Pistols, Damned, Dickies, Bugs, P.F. Commando, Starshooter, Ebba grön, Dead Kennedys, Ramones, Sham69, Blitz, Anti-pasti, Adverts, Alternative TV, the NOW, Discharge, Cockney Rejects och de flesta andra punkband. Vi spelar WILDCAT PUNK....



Vad har ni för åsikter om anarki?

-De politiska åsikterna i bandet skiljer sig. Självt är jag ansluten till VPK. Enligt min mening vore anarki idealet, om den skulle fungera, men dit är lång väg att gå. Many rivers to cross.....

W.WIDEO
-GITARR.
I BAK-
GRUNDEN
-ÅKE
IDOL
-BAS.

Är sammanhållningen inom gruppen bra nu?

-Hyfsad. Att det uppstår konflikter ibland är bara ett friskhetstecken.

Finns det många bra punkband i Gävletrakten?

-Jodå: Russian Submarines, Wax, the Craps och Slam. Tidigare fanns Bugs, P.F. Commando, Lars Långs, HS art, Trash och Backstage Boozers.

VÄND, VÄND, VÄND, VÄND, VÄND, VÄND



Hur är det med speltillfällena?

-Det är upp till en själv!

Hur kom det sig att ni gick direkt på en LP utan att ha gjort någon singel eller EP?

Det är väl rätt ovanligt?

-Tjaa, P.F. Commando gjorde ju sin första singel utan att ens ha spelat ett live gig...

Vi kände helt enkelt för att göra en LP och vi ansåg att det fanns ett behov av en.

Dessutom har den sålt över förväntan bra.

Vad skall LP nr:2 heta?, vilka låtar finns med?

-LP'n skall heta "En våldtäkt i vinyl", och förutom titelspåret kommer nya låtar som "Revolt", "EAP", "Nothing", "Stadgad", "Skiném alive", "Invasion" och ett ska-medley att finnas med. Några till ska vi väl oxå få plats med.

Säljer era skivor bra? Har ni någon distributör?

-Skivorna säljer bra och distributionen sköter vi själva. Det blir billigast så.....

Vad vill ni ha fram genom era texter?

-Vår egen situation, vår syn på omvärlden, samhället och livet.

Vad är viktigast?, Text eller musik?

-Det är lika viktigt, men å andra sidan skulle ju jag lika gärna kunna hoppa åt helvete och dra nåt gammalt över mig om vi inte hade några texter-dels för att jag skriver de flesta och dels för att jag sjunger dem.

Vad tycker ni om schismen i England mellan band som CRASS och Oi banden?

-Personligen älskar jag oi-musik, men konflikten som sådan är djävligt onödig.

Vad tycker ni om den svenska punken i det stora hela?

-Själv är jag optimist och entusiastisk. Många nya, bra band dyker upp överallt.



Åsikter om band typ Clash, Ebba, SLF som
-lugnar ner musiken?

-Punk är en attityd i första hand,
en musikstil i andra hand. Personligen
älskar jag Ebba & Clash, men vi har
delade meningar om detta också.

Har ni några planer på en turné???

-Inte än så länge.

Åsikter om Arne Imsen?, det var ju bråk i Gävle i-
somras.....

-Imsen är ett fascistvin! All religion är vansinne!
Jag har lämnat statskyrkan och är organiserad ateist.
Jag uppmanar alla att ta avstånd från all religion!
Död åt Imsen!.....

vilket språk tycker ni är bäst att skriva
-texter på? Engelska eller svenska?

-Jag skriver, liksom Walter för det mesta på
svenska, men får jag en idé till en bra eng-
elsk text, så blir det engelska.

Vad tycker ni om fanzines, är det bra att dom-
existerar?

-Naturligtvis! Fanzines är bland
det viktigaste vi har i Sverige,
i dag! Jag är själv med och gör
X-offender. (se adress längre-
fram i tidningen.)

Vad tycker ni om styret i-
Sverige & om politiker i
största allmänhet?

-Där varierar åsikterna så
betydligt att jag vägrar att
kommentera saken.



NEVER AGAIN!

DAX ATT VÄNDA SIDA IGEN.....



kan du survive?

Kommer Bizex-B att överge punken nån gång, eller lägger ni nellire av?

-Punk är i första hand en attityd. Jag kommer alltid att betrakta mig själv som punk och Bizex-B som ett punkband.

Du, Zluggo skriver ju dikter också, är det nån annan i gruppen som också gör det?

-Nej, inte vad jag vet. I så fall har de gömt dem i byrålådorna eller hemma hos sina farmödrar.



Har ni varit med i radio eller TV nån gång?, -betyder det mycket?

-Vi har blivit spelade i lokalradion och Ny våg. Visst betyder det oerhört mycket att få sin konst spridd över landet.

Tillbaks till fanzines. Finns det några fanzines i Gävletrakten?

-Jodå. X-offender, Skabb och Moder Jord. Ett nytt är på gång och det är sångerskan i Wax som startar det.

Vad tycker ni om punken i världen för övrigt, t.ex i USA och Finland?

-Själv föredrar jag svensk och brittisk punk. I Frankrike fanns ett bra punkband som hette Starshooter tidigare och i Jugoslavien Pekinese Duck. Det finländska bandet Sensuurii är bra och själv gillar jag Plastic Bertrand, Agent Orange, Circle Jerks, Adolescents, Dickies och Dead Kennedys (Belgien respektive USA). Walter lyssnar mest på amerikansk punk, Jacob på allt, jag lyssnar också på det mesta och Ake mest på Black Flag och brittisk punk, 77 och oi.

Bilar i brand, butiker plundrade,

Är ni med i någon musikförening?

-Nej, men Bizex army stöder oss alltid,
They're quite barmy, you know!

Hur ofta repar ni?, har ni bra rep.lokal?

-Vi repar i regel en gång i veckan och
lokalen delar vi med Bizarre Sex-
ett annat gävleband. En bra lokal med bra
akustik och många skivförråd. Hyra betalar
vi också, och det är inte så bra.

Vill ni ha så mycket spelningar som möjligt?

-Japp.

Vem kontakter man i fall man vill boka Bizex?

-Åke Idol. tel: 026/109083 -vardagar efter 17.00.

Pris???

-Högsta möjliga!

KÖP BIZEX'S 1:A LP "VILEVER" FÖR 45.-
FRÅN: LARZ GUSTAFSSON, RIDDERSDALS V. 2d,
810 70 ÄLVKARLEBY.

Vad väntar ni er av -83?

-En bra Bizex LP, mer sex, mer punk, ett nytt kort-
kort mode, en lång het sommar, fler live gig, söta
bikinibrudar och ytterligare 11 nummer av X-off-
-ender.

Future dreams???

-LP nr: 2 och fler gig. En kassett med gamla 60-tals
hits, en livekassett med vår spelning som förband
åt KSMB i september 1981.

Något att tillägga?

-Vi har bytt trummis för 5:e gången. Jacob is-
back in full attack!!! Vi har med andra ord
fått tillbaka vår original trummis som polisen
stal för oss en gång.....
Enade vi stå, söndrade vi falla! United is the-
thing to be! Tack för intervjun & visat intresse.

NOW IT'S OVER!

NY LP SNART! "EN VÅLDTÄKT I VINYL"

NU-
KOMMER

Sagan om

TÖREBODA
HJÄLTARNA

ASTA KASK

Nu kommer storyn om ASTA-Kask, berättad av Micke (sångare & gitarrist i gruppen). Den 25/5-81 bildades ASTA KASK, detta efter många medlemsbyten & namnbyten. Tidigare namn hade t.ex varit SLIB, X-TAS och PROTEX. När ASTA bildades var sättningen följande: Micke Menlös-sång/gitarr, Pelle Scab-bas, Steve Aktiv-gitarr, Uffe Boggy-trummor. Efter många om och men kom så EP:n "För kung & fosterland" ut. Detta var medans sättningen var den ovan nämnda. Splittringen av gamla ASTA berodde på att vi jämt blev osams & en massa jävla skit började att komma in i bilden. Jag menar, spelar man musik MOT braj, Nazism och droger så ska man jävlarimej stå för detta också! Sedan träffade jag gamla polare till ASTA, och omformade gruppen med dom. Detta var Bonny från PRODUKT ASSAR, Ernie-Bazzo och Njuren.



MICKE MENLÖ
← gitarr/sång

NÄSTA SIDA:
BONNY - g. bass
ERNIE - BAS
BILDER FRÅN
HUSQUARNA
5/2-83.

Alltså ASTA's sättning är nu:

Bonta Banzai-gitarr & sång.

Micke Menlös-gitarr & sång.

Ernie Bazzo-Bazz.

Njuren Bjuref-trumms.

Många vanliga frågor i intervjuer blir t.ex framtidsplaner?,texter?, spelningar?.....etc...

Vi skall försöka att komma ut med så mycket material som vi kan, genom att använda min studio.

(Kloakens alternativa anti studio).

Ge ut kassetter,EPs & kanske LPn och flexis!

Spelningar???

Vi får många spelningar och de brukar gå bra tack vare att vi nu går in för att ge nåt åt publiken...inte vara full och säckig.

Jag har varit med om så mycket sånt strul med gamla ASTA KASK,som att åka hem från spelningar p.g.a att nån varit för full för att spela m.m m.m ...

Många frågor om vi gillar oi & skins???

Mycket oi-musik är bra,och visst finns det bussiga-skins.Som hos alla minoriteter finns det alltid rötägg som sabbar för alla de andra.(nassar m.m) Men egentligen är inte oi annat än den gamla goda punken,bara en ny etikett på samma revolution.



Krig och fredsfrågor???

Visst är vi totala pacifister!Men att få frisedel är svårt,att få vapenfri tjänst är ännu svårare,att totalvägra är väl det enda.

Vad vi egentligen tycker om militära handlingar går inte att berätta på sånt här papper...det vet alla ändå. Hur får man tag på ASTA's material???

EPn "För kung & fosterland"

...15kr + två frimärken.

KLOAK SKRÅL:1.inneh.3 asta låtar + en massa andra grupper jag-

SKIFTA SIDA!



-spelat in i kloak-
studion. Priset på
kassetten är 20kr.
Och som sagt, snart
kommer mycket mer
material med ASTA.
Håll ögonen öppna!

Kloakens alternat-
iva anti studio
startade jag på sk-
oj för att få något
att göra. Jag hade
först 2 kassetdeck
och en mixer. Av alla
skoj inspelningar
samlade jag ihop
samlings kassetten
KLOAK SKRÅL:1.

Den innehåller:
Diabliesse grupp 6
-från Skövde,



Product Assar-Mariestad, DNA-Skaraborg, AstaKask
-Töreboda, Dead Corruption-Kristinehamn & Anti-
Cimex från Skövde. Detta skedde under min s.k
träningstid att spela in. Kloak skräål nr:2 är
tyvärr lite försenad p.g.a att jag inhandlat
lite nya grejor till studion. Det ligger jävli-
gt många band på tur att spela in.
bl.a SUNE STUDS, TERROR, CRUDE S.S, AVSKUM, CYKLON-
B, KURT I KUVÖS, ANTI CIMEX, LENNART LEVER m.fl....

Så länge grupper intresserar sig för KLOAKEN
kommer kloaken att funk. Hittills har alla inspel-
ningar varit gratis, så kloak-
en har hela tiden gått med
förlust. Men jag gör det ju
bara för nöjets skull.

Framtidsdröm???

Att göra Kloakens A A s
till ett oberoende skiv-
bolag, där vem som helst
kan ge ut skivor billigt.

KLOAKSKRÅL:2 kommer att
innehålla: NYX NEGATIV,
TOTAL-KAOS, EATER, KURT-
i KUVÖS, REKLAMATION

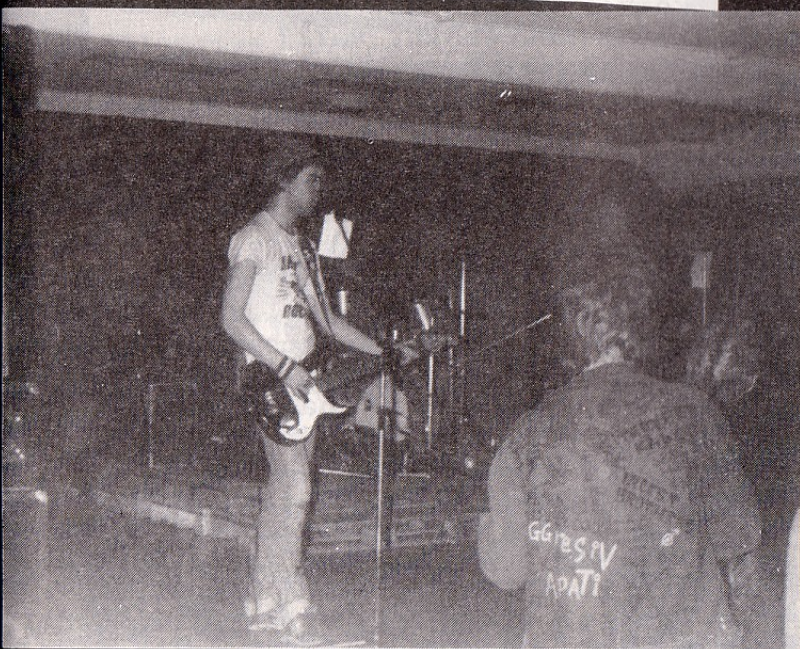
m.m....m.m.....



NJUREN - DRUMS... ↑



MICKE "PEACE ARTIST" in action.



ERNIE BAZZO (t.v.) & BONNY in full-Attack!

För att spela in i Kloakens Alternativa Antistudio, ring Micke på tel: 0506/10553. För information om K.A.A.S ring (samma nummer) eller skriv på den här adressen: KLOAKENS A.A.S, c/o BLOMQVIST, KVARNGATAN 9, 545 00 TÖREBODA. För att boka Asta skriv eller ring Micke, eller ring Bonny på tel: 0501/13443. STÖD KLOAKEN FÖR KLOAKEN STÖDER DIG!

FINE!

BLANDAT

Snart kommer BLACK FLAG ut med en dubbel live LP.

Årets förebilder:
EBBA GRÖN. En uppmaning till alla pisspop band... gör som EBBA lägg av!

Infra-Riot är måttligt förtjusta i skin-banden Skrewdriver och Combat 84. För en tid sen fick Infra stryk av nyss nämnda. Detta hände i omklädningsrummet på 100 club efter en gemensam spelning.

Snyft...BLITZ har splittrats. Carl & Charlie fortsätter under namnet Blitz medan Mackie och Nidge söker ett nytt-vilket troligen blir Black Rose. Tilläggas bör att det är Mackie & Nidge som kommer att hålla fast i den gamla fina råpunkstilen.

En samlings LP med Bl.a Huvudtvätt, Asta-Kask & Anti-Cimex bör vara klar i dagarna. Enligt Torulf i Huvudtvätt, kommer priset att ligga runt ca: 25-30 spänn. Låter intressant va???

Positiva TV överraskningar: Dead Kennedys i "Anarkismen i USA", "EBBA-the movie" & Oi-for England.



City Invasion



Red alert

NYA SKIVOR:

Nya LP:n har kommit med Partisans, Flux of Pink-Indians, Subhumans, One-Way System, Chaos U.K., Dead Mans Shadow, Vibrators & snart kommer Red Alert med sin debut LP. Nya singlar: Red Alert, Wessex82 (samlings EP med Subhumans, Pagans, A-Heads & Organised Chaos.), No-Choice, Combat 84, Disorder, Erazorhead, Ejected, Uproar, Gonads & Amebix för att nämna några.

Enligt egen utsago skall
Ånges ända skinhead, "Totte"
Svensson sjunga åt Linköpings
gruppen DDT på en spelning i
L-köping i Maj.

Vaga rykten går om
att TEST TUBE BAB-
IES eller G.B.H sk-
all komma till Lin-
köping till sommarn.

BRUTAL-RECORDZ

SVENSK O FINSK
R&/ÖS-PUNK.

CADGERS/KAAOS-EP.....15:-
SKIT-SLICKERS-GBG-82 EP....20:-
ANTI-CIMEX-ANARKIST ATTACK-EP (raritet)...20:-
M.A.P-ISANMANN-EP.....15:-
ASTA-KASK-FÖR KUNG & FOSTERLAND-EP....17:-
NUKKETEATTERI-TERVE TUOLA-EP....17:-
MAHO NEITSYT-SINGEL.....15:-
BASTARDS-10-låtars EP....17:-

RIISTETYT-VALTION VANKINA-LP (BLÅ VINYL)...45:-
PROPAGANDA-35 låtars samlings LP med Riistetyt,
Nato, Terveet Kädet m.fl (RÖD VINYL)....55:-



FRAKT "7"=3.30:-, LP=10:-
Betalas säkrast på
postgiro: 77 15 73-3
MATS BODENMÅLM.
ADRESS: BRUTAL-
CHAOS,
c/o MATS BODEN-
MÅLM,
RÅGÅNGEN 13
571 00
NÄSSJÖ

DAGS FÖR WAX FRÅN GÄVLE

ALLA I GRUPPEN BESVARAR FRÅGORNA GEMENSAMT.

Vilka är med i WAX?

Megasen-bas, Eva-sång, Gummi-gitarr och Fjuben-trummor.
När startade ni?

-Wax hade sin första repning 26 juli-82 med nuvarande
sättning. De fanns förut, men då va en hårdrockare som
hette Anders med. Wax hette BAMP tidigare.

Vilka är ni inspirerade av?

-Hela punkvågen. Alla punkband vi hört.

Hur många låtar har ni?

-12 från kassetten "Punk & kärlek" + "Krig i city",
"Stoppa plågsamma djurförsök", "Ge freden en chans"
och en utan namn. Sammanlagt 16 stycken.

Vem gör text och musik?

Fjuben skrev "Alla hatar mig", Zluggo har skrivit
"Punken är inte död" och "Krig i city". Resten har
Eva och Megasen gjort. Vi är inte särskilt nöjda med
våra texter hittills, förutom Zluggos texter. Vi tänk-
er lägga ner mer tid på textskrivandet efter låtarna
på kassetten. Musiken är det bara Megasen som har gj-
ort (utom någon enstaka).

Vilket är vik-
-tigast?

Bådadera. Med
texterna kan
man uttrycka
sig och med
musiken avre-
agera sig.
Det som är så
jävla skönt
med punken är
aggressivitet-
-en & rakt på
sak texterna.

EVA



Har ni givit ut något mer än kassetten "Punk- och kärlek"???

Nej, vi har bara funnits i ett halvår! "Anti-disco" & "Viskningar och rop" var de enda låtar som fanns innan Eva kom med.

Har ni planer på att ge ut något mer?

-Ja, en kassett eller singel till sommaren. Vi ska kanske göra en videofilm, men den ska vi nog inte sälja utan bara visa för kompisar, det är mest för skojs skull. Slutligen så ska vi kanske medverka på en samlings kassett.



Hur många ex. tryckte ni upp kassetten i ???

-Exakt 158 stycken, de första hundra har vitt omslag resten rött.

Har ni haft mycket spelningar?

-Hittills fem stycken. Samtliga i Gävle. Två av dem spelade vi gratis.. (sedan intervjun gjordes -har det säkert tillkommit nån/några.)

Har ni bra rep. lokal???

Nej, vi har ingen. Vi har hittills repat i trummisens sovrum och pensionärerna runt omkring hans hus gnäller förbaskat mycket. Dessutom har Fjuben 5 hundar + 5 valpar just nu som får öromen förstörda om vi råkar skruva upp lite för mycket på volymen, vilket hånder rätt ofta.

Får ni några bidrag från kommun?

-Nej, men vi gjorde en studiecirkel hos studiefrämjandet och de betalade studiotiden åt oss.

Är ni med i någon musikförening?

-Ja, Gävle Kulturforum. Vi ska försöka göra om ett fängelse som är gammalt till ett kulturhus. Då skulle banden få en rep. lokal i varje cell och det skulle vara jävligt svårt att göra inbrott där. Det skall bli någon form av allaktivitetshus.

GUMMI

Vad betyder "PUNK" för er?

Fanns inte punken så skulle inte vi finnas. Punk är en livsstil som är ganska koncentrerad till ungdomar under 30 år. Punk betyder allt för oss. Men, vi tycker inte om de så kallade ramarna som vissa idioter ställer upp t ex en punkare måste skita i allt, annars är det ingen riktig punkare. Det är bara skitsnack. Det är upp till var och en vad punk betyder för en själv. Gamlingar är mästare på att dödförklara punken. Punken är en aggressiv känga till allt som vi uppfattar som fel här i samhället. Punk är en protest mot all slags form av förtryck och utsugning. Punken är upprorisk.

Samarbetar ni med några andra punkband?

-Vi fixade en konsert nyligen, och då fick SLAM också spela och en nybilad grupp som heter TAJKONS. Men de hade bara tre låtar och skulle behöva mer rutin. Det är tyvärr dålig sammanhållning för övrigt. Det är synd, för vi sitter alla i samma båt. Dessutom är det så mycket skitsnackande. WAX och SLAM spelar lite snabbare musik, och Craps och Russian Submarines spelar lite lugnare. Vi i WAX tycker att alla punkband -en i Gävle är bra, men de andra gillar inte oss.

Hur är det att vara ensam tjej i gruppen?

-Kul, men man får höra att tjejer inte kan sjunga för att de har så pipig röst. Jag spelar i ett tjejband också, men i det bandet spelar jag trummor och det är mer accepterat att en tjej gör det, än att hon sjunger. För övrigt va jag den första punktjejen i Gävle som nar stått på scen och hittills den enda som varit i studion. Resten har varit killar. Det är lite synd. Ofta frågar andra punktjejer i stan hur jag törs, men egentligen så törs jag inte, jag bara gör det ändå.

Är det bra sammanhållning i gruppen?

-Vi har inte haft ett enda bråk hittills. Vi tycker själva att vi är ganska samspelade (vi vill ju spela samma sorts musik). De enda gångerna är när Eva har mens, då kan hon vara lite tjurig. Det enda problemet är att Megasen vill att Eva ska vara vildare på scen, men Eva törs inte. Megasen står själv stilla.

Brukar det vara bråk på era spelningar?

-Nej, det har vi aldrig varit med om, men en gång var det jävligt nära. Alla jävla peckars i stan hade bestämt sig för att utrota punken i Gävle en gång när

...det var punkfestival. Det var vår första spelning. Vi blev tvugna att skjuta på spelningen till söndag kväll för att det inte skulle bli bråk. Vi klarade oss den gången.

Vad tycker ni om programmet "Ny våg" ???

-Det är det enda programmet i radio som går att lyssna på överhuvudtaget. Det bästa med "Ny våg" är att de spelar små okända punkband som aldrig skulle spelas någon annanstans.

Har ni figurerat i massmedia någon gång?

-Finns inte en chans att vi gör det. Massmedia sprider bara en massa äckliga, borgerliga värderingar och en helt snedvriden uppfattning om saker och ting. För att ta ett ex., när punkaren Björn från Norrge blev skjuten i benet av en snutjävel så stod det överallt att han var ett skinhead. Alla tidningar som fanns i här hade skrivit helt olika versioner av vad som hade hänt. Och alla människor var dumma nog att tro på allt vad massmedia skrev. Ett klart bevis för att de sprider en massa lögn.

Vad tycker ni om den s.k OI-musiken?

-Mycket bra musik, men tyvärr har många slagit in på fel väg, dvs den rasistiska vägen. Men det finns många superba oi-band, t.ex Blitz, Partisans m.fl.. Vi tycker att det är fjantigt att bara koncentrera sig på en slags musiksort inom punken. Vissa lyssnar bara på -77, vissa bara på OI och vissa bara på hard-core. Vi är allätare när det gäller punkmusik.

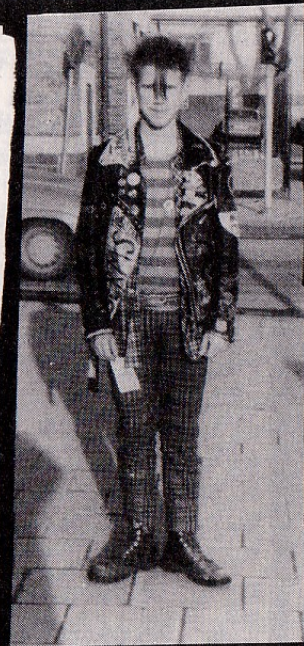
Vad tycker ni om fanzines?

-De enda tidningar som är gjorda för och av punkare är naturligtvis de enda äkta tidningarna. Det är synd att inte alla uppskattar fanzines lika mycket som vi gör.

Har ni varit med i några förut?

Detta är fjärde gången vi har blivit intervjuade, men vi har aldrig sett det färdiga resultatet ännu. Hittills har vi bara ställt upp i fanzines.

En som jobbar på en lokaltidning som heter Arbetarbladet mer eller mindre tog en kassett av oss när vi va till studion och skulle nämna de färdigtryckta kassetterna. Sen kunde man läsa: Det låter ju rent ut sagt förjävligt osv.



8
FJU
BEN

forts...
Somliga tycks visst inte fatta någonting. Kassetten är inte till för att någon "musikvetare ska gilla den.

PEACE-ARTISTS.

Vad har ni för åsikter om politik???

-Den borgerliga indoktrineringen lämnar ingen människa oberörd. Många politiker använder sig av för svåra ord så att vanliga människor inte ska fatta vad dom säger. Fem familjer äger 80% av Sveriges ekonomi. I skolan får man lära sig att Sverige är ett demokratiskt land. Den lögnen stöder både den borgerliga och den socialdemokratiska regeringen.

Tror ni på anarki???

Halva gruppen är anarkister. Det går nog inte att genomföra just nu. Anarki har blivit en symbol för punken.

Åsikter om Imsen och Maranata?

En vecka precis, efter att Björn blev skjuten i benet, så tog Imsen emot punkarna för vi hade frågor att ställa. Han tyckte att homosexualitet var en pervers sjukdom och att alla homosexuella skulle begå självmord, så att jordens skum skulle rensas upp. Han förnekade att han varit med nazisterna under andra världskriget. Han sa att han inte hade något emot punkare. Det går inte att i ord beskriva vilket hat vi känner mot den övergödda lögnspredikanten. Eva skrev texten till låten "Imsen" i samma vecka. Just då tyckte Maranata-sekten att det som hände var skitbra, för att de fick uppmärksamhet över hela landet. Vilket jävla svin!

Var nån av er med i sammandrabbningarna i somras?

Nej, vi repade samtidigt som det hände. Fjúbens morsa kom och sa att de hade sagt det på radio. Vi blev skitnervösa. Det enda som sades var att det va ett skinhead som hade blivit skjuten. Vi förstod på en gång att det va någon kompis till oss. För övrigt så finns det inga skins i Gävle. Vi vet mycket fakta om hur det hela egentligen gick till, för alla punkare som va med har berättat exakt samma saker. Det började så här: På dagen träffades punkarna som vanligt på stan. De fick ett flygblad där det stod att alla var välkomna på ett väckelsemöte. Punkarna gick dit och satte sig längst bak, helt stilla.

En punkare som kallas Hajen sa: It's only rock'n'roll. Arne Imsen gillade tydligen inte punkarna, för han ringde till snuten och bad dem att komma och slänga ut oss. Han kunde inte gå in och säga åt punkarna själv, de var han för feg för.

till snuten sa han att de måste an-
-vända våld. Snuten kom, punkarna gi-
-ck snällt ut utan att förstå varför
de blivit utslängda. Just då anlände
Björn och Morten och frågade vad som
stod på. Snutarna hörde att de inte
var svenskar och begärde legitimation.
De hade inget. Då sade snutarna att de
måste följa med till snutstation.
Men dom vägrade, och då blev det bråk.
Innan Björn blev skjuten tog han lu-
-gnt steg för steg fram mot snutbilen
och sa: Skjut mig då! (han trodde att-
de inte skulle våga). Men snuten sköt.
Enligt snuten så hade Björn rusat mot
honom med en cykelkedja i handen och
slagit honom i ansiktet. När de väl
hade fått på honom handbojorna bakom
ryggen blev Björn liggande på rygg.
(förövrigt så hade snuten inte en-
skräma i ansiktet). Han vrålade hela
av smärta. Snuten sparkade honom i ansiktet när han
försökte att resa sig på knä. Vi kan skriva kilomet-
-ervis om den händelsen.



MEGASEN.

Vad tycker ni om musiklivet (det alternativa) i Sverige?
-Det finns många bra punkband i Sverige. Det borde vara
lättare att få tag i allt som kommer ut.
Vad gör ni när ni inte spelar eller repar?
Eva går andra året på social linje, resten går i åttonde
klass. På fritiden knullar vi (hoho).

Har ni blivit utsatta för polisövergrepp nån gång?
Nej, men jag (Eva) har blivit spöad av två vakter i
gallerian i Stockholm. (räknas det?) När jag gick
tillsammans med en annan punktjej i gallerian hi-
ttade vi blomvattenssprutare. Vi spruta på varann och
hade skitkul. En kärring som råkade få lite vatten
på sig av misstag hämtade vakterna så att jag åkte
fast. Innan snuten kom så hade jag hunnit få blå-
märken över hela armarna + bröstet. När jag visade det
för snutarna skrattade de och sa att jag inte kunde
bevisa något. Det blev rättegång och jag fick böta
1086 kr för ofredande. Har även blivit straffade för
förfälskning av legitimation. (200 kr).

NEJ, DET ÄR INTE SLUT ÄNNU...VÄND!

Vad tycker ni om grupper skruvar ner tempot?
-Vilket jävla drövel.De kan ta sig i häcken.
Visst kanske de är säkrare att spela,men deras musik är så likgiltig för oss.

Blir ni ofta retade och provocerade av folk???
-Ja,det kommer ingen punkare ifrån!

Egna tankar?

-Vi önskar Boztik magazine all lycka och framgång.
De som påstår att punken är död kan fara åt helvete.

WAX 12 LÅTARS KASSETT "PUNK OCH KÄRLEK" KAN
BESTÄLLAS FÖR 15:- + porto FRÅN: EVA JOHANSSON,
MORÄNVÄGEN 11 3tr,803 60 GÄVLE.



Stoppa plågsamma
Djurförsök! ~~WAX~~

ref.Varför ska djuren bli lidande för att
människan vill känna sig vacker.
Gissa hur det känns att få schampo insprutat
i ögat.Hornhinnan förbränns utan att kaninen
får blinka. ref...

Apor och katter med hjärntrådar i sitter fast-
bundna i obekväm ställning.Burar som de knappt
får plats uti.Vad kan det ha för mening?

ref.....

Hundar som bara får andas genom cigarett.
Är detta människans sätt?,handlar vi rätt?.

ref.....

CYKLON-B

Vilka är Cyklon-B ???

-Löv-gitarr, -Fritzon-gitarr, Luthman-bas & sång,
Adolf-trummor. (ej närvarande.)

Hur länge har ni hållit ihop?

Luthman:-Sedan Augusti-82.

Har ni spelat i några andra band?

Löv:-Ja, i Sterila barn, BrylkleTERS och Stank!

Vilka är era förebilder?

Löv:-Lenin och Stalin!

Vad tycker ni om Ol-musik?

Löv:-Skit!, Fritzon:-Bra för det mesta!, Löv:-Jag-
-älskar Crass!

Vad tycker ni om fanzines???

Luthman:-Bra så länge vi är med!

Löv:-RIP är bara skit!

Har ni gott om spelningar?

Löv:-Ja, om vi vill.

Vilken är er bästa spelning? Alla:-ED salen!

Hur många låtar har ni?

Luthman:-ca:15 stycken.

Har ni några skiv eller kassett planer???

Luthman:-Vi skall even-
-tuellt spela in till
Kloakskrål nr:3.

Vad tycker ni om nazi-
punx & naziskins?

Löv:-Suveräna!

Luthman:-Håll käft!,
vi hatar dom, riktiga
punkare och skins är O.K!

Fritzon:-Löv är ju kommunist!



Vad tycker ni om punken i Sverige, svenska favorit-band???

Löv:-ASTA KASK!, Fritzon:-Penisknyckarna!

Alla: hahahahahahahahah.....

Vad tycker ni om ny våg?

Fritzon:-Så länge som dom inte spelar Motorhead och en massa äcklig hårdrock så är det O.K.!

Löv:-Så länge Jonas är med så är det bra!

Är ni ett politiskt band?

Löv:-Ja, jag är kommunist!

Tror ni på anarki? Löv:-Ja, i viss mån.

Vad tycker ni om politiker? Luthman:-Använd-cyklon-B på dom!

Är ni med i Jönköpings musikförening eller i någon-annan?

Luthman:-Ja!, Löv:-JMF och ingen annan!

Finns det många punkband i JKPG's trakten?

Löv:-Ja!, Luthman:-Nää!, Löv:-Vaa, det finns ju skit många om du jämför med vilken stad som är lika stor!

Finns det några bra spelställen i JKPG trakten?

Löv:-Ja, Jugoslaviska föreningen!, Luthman:-Nä!

Löv:-Jo!, Luthman:Nää!, Löv:-300000!, Fritzon:

-Banana disco hahahahahana.....

ADOLF

-DRUMS

(ex.T.KAOS)

Vad tycker ni om band som ballar ur?

Fritzon:-Svaaagt!

Varifrån fick ni namnet Cyklon-B?

Löv:-Det var jag som kom på det när jag såg "förintelsen".

Är det bra sammanhållning ???

Löv:-Nej, vi hatar varann, särskilt Luthman och jag!

Framtids planer?

Löv:-Finns inga!



Något att tillägga?. Luthman:-HV71 är klart bäst!



FRITZON

LUTHMAN

LÖV

TOTAL-KAOS

the Story. By: S. Lagrell.

Många läste kanske om T.K i förra Boztik...här är dom igen...gitarristen Lagge berättar.-Total kaos började spela i mitten av Augusti-82, fast då med en annan trummis, då var sättningen denna: Fido-sång & bas, Lagge-gitarr & bakgrunds-vrål, Svenne-gitarr & Lasse-trummor.

VÄND →



FIDO
"the REDHEAD"
-SÅNG

CYK
LON
B

Efter att ha repat i en källare i ca:1 månad så klagade den norske hyresvärden och vi blev utan replokal. Men bristen på rep.lokal blev inte långvarig för Anti-hund-mina erbjöd oss, en lokal i gengäld mot att dom fick låna våra instrument. Men det var inte bara fördelar med detta, för Spexeryd är en bondhåla några mil utanför Jönköping och dit är inte kommunikationerna mycket att skryta om. I samband med flyttningen skedde en del förändringar i bandet, det var då satan...oj förlåt Adolf kom in i bilden samt att vi lyckades att övertyga Fido om att han inte klarade av att spela bas samtidigt som han sjöng.

Sättningen blev nu denna: Fido-sång, (EX.T.KAPS)

LAGGE-ELCITTRA



Lagge-gitarr & bakgrundsvrål, Svenne-Bas, Adolf-trummor. I Spexeryd repade vi ca.2 månader sedan var vi tvugna att byta lokal pga dom bristande kommunikationerna som gjorde att vi endast kunde repa varannan vecka, detta var väl den största orsaken till att vi hade en så liten repetoar. I början av december hade vi vår första och sista konsert, där vi spelade tre låtar. Konserten gick inte speciellt bra, vi var alldeles för nervösa och ljudet var för djävligt. Efter detta blev det en massa strul (trasig förstärkare) så i början av januari fick vi en ny rep.lokal och vi kom igång igen.

SVENNE-BAS



Den 29:e januari reste vi till Kloakens alternativa antistudio i Töreboda för att spela in några underbara låtar till Kloak skräl: nr.2 (samlings kassett-som ges ut av Micke i A.Kask.) låtarna är "Total kaos", "Bernadott" och eventuellt "Förbrytare".

Efter denna oförglömliga resa (speciellt för SJ) så försökte vi utöka bandet med en gitarrist till och återigen dök den norske hyresvärden upp med sin gitarr i vår lokal men hans vistelse i Total-Kaos blev inte långvarig, närmare bestämt en repning. Vi repade ytterligare några gånger men sedan började inspirationen att tryta och vi splittrades. Adolf spelar numera i Cyklon-B Fido och Svenne har startat en ny grupp där Fido nu spelar trummor, jag-Lagge har startat en ny grupp tillsammans med Peter från Anti-Hund-Mina och en annan kille.



SVENNE...Borg...öhh...Svensson
Och FIDO. Numer också -
-i BADGES BRANSCHEN.

ANNONS
FÖRST
BOZTIK
OCH
NU -

ÄNNU
SÄMRE

Shit-Paper

NR: 1

01.01 +
-77

LIMITED EDITION

OUT NOW!

FEATURING:

EXPLOITED, DDT + LITE ANNAT DRÖVEL

ANGES 2: A FANZINE!

FRÅN:

IT'S NOT A NIGHTMARE! MAX LINDBERG, TORGG. 15, 841 00 ÅNGE.

REDAKTÖR:
ABNORM +
BIZARR

Billiga BADGES

SVEN ÅKE SVENSSON
CIRKELVÄGEN 102
552 75 JÖNKÖPING
036/757 77

BADGES SOM NI HAR
KÖPT BYTES EJ.

PORTO

FREDRIK JOHANSSON
REKTANGELVÄGEN 140
552 75 JÖNKÖPING
036/765 81

EJ POSTFÖRSKOTT

1-10 BADGES {1.65}
11 ELLER MER {3.30}

ABRASIVE WHEELS: NR1, NR2 **LEVERANSTID CIRKA 1 VECKA**
ACTION PACT: ACTION PACT
ADICTS: CHINESE TAKEAWAY, SONGS OF..
ANGELIC UPSTARTS: I AM AN UPSTART / WHO KILLED LIDDLE
ANWL: FISP, GROUP, SO ANWL WHAT
ANTI-PASPI: LACK, SIX GUNS
BLACK FLAG: OFFICAL
BLITZ: SKULL, 1980
BLITZKREIG: LEST WE FORGET
CHAOS UK: CHAOS UK
CHRON GEN: REALITY
CIRCLE JERKS: ORIGINAL
CLASH: POLICE 77
CONFLICT: CRAZY GOVERNMENT
CRASS: SYMBOL
DAMNED: GOTHIC
DEAD KENNEDYS: DK 81, ROCK AGAINST REAGAN, I.G.W.F
DISCHARGE: DISCHARGE, STAGE
DISORDER: DISTORTION TILL... , DISORDER
EXPLOITED: ATTACK, DEAD CITIES
4-SKINS: LOGO
G.B.H: GROUP, LEATHER
INSANE: INSANE
PARTISANS: ORIGINAL
PTTB: BANNED FROM... , RUN LIKE HELL
RED ALERT: RED ALERT
SPECIAL DUPIES: SPECIAL DUPIES
SUBHUMANS: ORIGINAL
VICE SQUAD: VICE SQUAD, OUT OF REACH
VIOLATORS: VIOLATORS
ÖVRIGT: WARGASM, FIGHT WAR NOT WARS
PROTEST AND SURVIVE , CHILDREN OF 1984
WHY?

PINBADGES

ANTI NOWHERE LEAGUE
CRASS
DEAD KENNEDYS
ONEWAY SYSTEM

FINNS MER BADGES
LISTA MOT SVARSPORTO



ALLA MÅRKEN
3 KRONOR

OCH NU BLIR DET RECENSIONER

FÖRST '7'-OR

VIOLATORS "Summer of '81" (OI 19)
Det här är en kanon singel, troligen den bästa som någonsin getts ut på No Future records. På A-sidan sjunger Helen (vilken röst) & på baksidan sjunger Coley (rösten påminner om Motorhead-Lemmys.) Har ni inte redan den här "7"-an, så skaffa den bums!.....

Tyvärr så är det här den sista Violators skivan med Helen och Coley på sång. De har hoppat av och bildat en ny grupp med det trevliga namnet "Taboo", för övrigt så kommer de med sin debut singel på No Future i april. T.E



Helen (ex.Violators.)



Coley (ex.Violators.)

COMBAT 84 "Orders of the day" (Victory records).
Här kommer en tvättäkta 4'-låtars skinhead ep. Alla låtarna är förträffliga, de heter "Poseur", "Skinhead", "Violence" och "Combat 84".

Nån kanske såg gruppen på TV i magasinet nån gång före jul, när programmet handlade om skinhead våld.

THE LURKERS

T.E

"Frankenstein again"/"One mans meat" (Clay 21)
Skitbra, låter som en blandning mellan Ramones och tidiga Clash. Fullt i klass med gamla Lurkersprodukter. B-sidans "One mans meat" är något snabbare och råare än A-sidan. Anders.R

CLAY



ATTAK "Murder in the subway" (NO FUTURE)
Attak(stavas faktiskt utan "c")med Blitz
basisten(f.d) Mackies syrre på trummor har
här åstadkommit en hyfsad oi-singel.
A-sidans låt "Murder..." nåller klart samma
høga klass som debut ep'n "Today's generation".
Medan B-sidan verkligen gör skäl för namnet
,den låten heter "Future dreams" och är fak-
tiskt rätt svag.

the EXPELLED "Government policy/Make it alone.
Detta är Expelleds andra singel.Den följer
samma spår som "No life,no future" ep'n,
Fräsch melodiøs punk...påminner starkt om Vice-
Squad (sorry Tim).Inte ultrahårt...men bra!

DISCHARGE-"STATE VIOLENCE,STATE CONTROL.
Discharge växlar ner ett hack på A-sidans
låt "state violence...",skönt ösa ändå.
Andra sidans låt är som man är van att höra
Discharge,1-2-3-4 It's doomsday!
Alla råpunk diggare bör skaffa denna "7":a.

State
of
punk

12-OR.

Alla rec. : ERIKSON.

punk's Alive!

BULLSHIT DETECTOR,VOLUME:2 (CRASS RECORDS) DUBBEL.
Crass har samlat ihop 38 olika anarkist poeter och
punkgrupper på dessa 2 skivor.När jag köpte Bull-
shit,volume:1 för ca:ett år sedan så tyckte jag
den var skit.Taskig ljudkvalitet + en jävla massa
knaster på grund av statisk elektricitet eller
dylikt,även själva innehållet var dåligt.Men den
här dubbeln visar att crass kan åstadkomma något
riktigt bra!Genomgående tema i texterna och dikter-
na är anti-krig.Bäst på plattorna är "st:Vitus -
-Dancers","Destructors","Riot Squad","Total chaos",
"XS" och "Toxik ephek".Våldsamt prisvärd-enkel pris.

ERIKSON.

SPECIAL DUTIES "77 in 82" (Rondelet records)
S.DUTIES har lite löjligheter för sig, genom
att de ständigt bråkar med Crass & crass in-
fluerade grupper. Varför bråka med andra punk
grupper, när det finns så mycket andra viktig-
are saker att syssla med??? Barnsligt!!!
Men...musiken och de flesta texterna är det
inget fel på! Råös så det räcker + att det fi-
nns känsla i de flesta låtarna. Plattan är
producerad av Mike Stone som även producerar
G.B.H., DISCHARGE och ONE WAY SYSTEM.
Bästa låtar: "Too much talking", "Britain in 81"
, "First time" & "Violent society".
Alla kategorier en kandidat till 1982 års oi-LP.

ERICSON

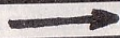
BIZEX-B "Vi lever" (BIZEX records ???) Den här
plattan har ett drygt år på nacken, men den är
så bra att den kommer med i alla fall. Bizex har
ni väl redan läst om...om integör det!!!
Bizex-B's LP är en av de bästa, absolut bästa pun-
k "12"or som släppts i Sverige någonsin.
Materialet är genomgående jämnt, det finns tyngd
och känsla i Bizex's fartiga punk. (det här var-
väl skillnad mot vad Gävle dagblad brukar skriva
???) Alltså denna skiva...det finns inte ord så
det räcker till.

ERICSON

DEAD KENNEDYS "Plastic surgery disasters"
(Alternative tentacles). När jag skriver
detta, snurrar plattan på min skivspelare.
P.S.D är alltså D.K's 2:a LP. Enligt mig så
är den något sämre än "Fresh fruits...LP".
Sida 1 är den ösigare med 8 låtar, medan
sida 2 bara innehåller 5 låtar. Det finns
låtar som höjer sig över mängden & är ful-
t i klass med 1:a LP:n. Detta är "Moon over
marin" (SUPERB), "Forest fire" (ÖS), "Riot"
(TEXTEN). Resten av låtarna är enligt mig
ordinär standard punk. P.S.D är något lugn-
are än "In god we trust" EP:n. Konstigt men
jag tycker D.K är som bäst i dom lite lug-
nare låtarna. Ta t.ex "Moon over marin" &
"Holiday in cambodia". Summa summarum: trots
vissa brister, klart lyssningsbar!
(P.S man får även med ett tjockt collage-
häfte gjort av bl.a Jello Biafra.)

ERICSON

BLITZ "Voice of a generation"
Denna LP blev en klar besvik-
else, men några undantag finns.



BLACK FLAG "Everything went black" (sst-records)
 En härlig 24-låtars LP med Hermosa beach punkarna Black Flag. Alla låtarna på den här plattan finns på vinyl förut, men här är det olika mixningar och olika sångare från Johnny "Bob" Goldstein till Dez Cadena. Självt tycker jag nästan att B.F. lät bäst ca: 78 när "Bob" sjöng. Ett klart plus för den här skivan är längden-ungefär 45 minuter, faktiskt rätt ovanligt för en punk LP. Den här skivan är väl fram för allt avsedd för samlare & riktiga B.F. fanatiker, till båda dessa kategorier räknar jag mig själv. Sammanfattning-älskar ni B.F. då ska ni tveklöst in-handla den här-är ni halvtänd på B.F. så skit i det!

RIOTOUS ASSEMBLY -DIVERSE GRUPPER (Riot city rec.)
 Det här är en verklig höjdar platta, och den bevisar att Riot city records står lika högt som No-Future, Secret & Clay-med sådana här grupper i sitt stall. Innehåll: Vice Squad, Abrasive Wheels, Chaos U.K., Expelled, Court Martial, Undead m.fl.
 Bästa låtar?-svårt! Nästan alla låtar har samma höga klass. Den här skivan är ett måste!

ALLA RECENSIONER-
 DENNA SIDA: ERICSON

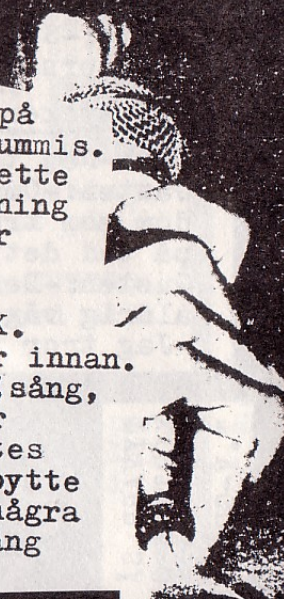
CHANNEL 3 "I've got a gun"
 (NO FUTURE/PUNK 2)
 CH:3 kommer från USA, och det hörs. De flesta amerikanska hard-core grupperna har samma sound, men trots det är de jävligt bra, ta t.ex. BLACK FLAG, CIRCLE JEKKS, D.O.A. & SUBHUMANS.
 Över till CH:3 igen, först släppte dom EP:n "I've got a gun" på NO FUTURE och nu LP:n med samma namn. Låtarna är licensierade från POSH-BOY records. Låtarna på den här LP:n är genomgående ösiga, samtliga 12 är av hög klass. En nackdel med plattan är att den är väldigt kort, den kunde gott sålts som maxi-EP. Men...men ...





SVEA SKANDAL story berättad av Gusten(gitarrist i Svea). I augusti/september-81 började vi att spela under namnet OGRÅS. Men så hörde vi att det fanns en annan grupp som hette samma, så då bytte vi till STUBBÅKER. Sättningen var då jag(Gusten), Gasten, Green och en som hette Krille.

Vi tränade tills våran första spelning 12 april -82...men då dök inte Krille upp och sen la Green av. Då hoppade Putte in på bas, gasten sjöng då. Vi hade ingen trummis. Men en klasskamrat till Gasten som hette Klas tränade med oss. Vi hade en spelning den 5:e juni, sen fick vi inte ha kvar vår rep. lokal längre. Efter detta fick vi en spelning den 4:e september, & då hette vi KLOAK. Detta var i Borås, vi hann träna 4 ggr innan. Då var sättningen: jag(Gusten)-gitarr/sång, Gasten-trummor, Putte-bas, sedan efter den spelningen gick Putte ur & ersattes av Böy(uttalas böj). När Böy kom med bytte vi namn till SVEA SKANDAL. Men efter några veckor kom Putte till baks igen på sång den här gången. Och så är det nu!



SVEA-SKANDAL INTERVJU.

Vilka är med i Svea?, ålder?

Putte-sång, 14år, Gusten-gitarr, 18, Böy-bas, 17, & Gasten-trummor 17 bast.

Hur länge har ni hållit på?

-6 månader med denna sättning!

Har ni haft några medlemsbyten?

-Vi har bytt 4 medlemmar!

Har ni medverkat i andra grupper förut?
-I Stubbåker(se story).

NO FUTURE



Hur vill ni beskriva er musik?

Gasten:-Jävligt vacker ös influerad punk!

Gusten:-Råpunk med några lugna låtar.

Vad handlar era låtar om???

Gasten:-Livets mening.

Böy:-Livets omening.

Gusten:-Vad vi tycker är fel & vad vi tror på.

Putte:-Instämmer!

Hur många låtar har ni?

Gusten:- ca:20 stycken.

Vilka är era förebilder???

Gusten:-Alla punk & oi-grupper.

Putte:-Sid Vicious!, Gasten:-Sid, Johnny-Thunders & mig själv!, Böy:-Våra dagbarn.

Vad tycker ni om anarki?

Böy:-Nej tack!, den slår ut dom svaga.

Gasten:-Omänskligt!, (& samma som Böy) dom som tror på anarki ska fanimej ta reda på vad det betyder också.

Gusten:-Det skulle aldrig fungera, man skulle aldrig våga sig ut mer än i stora grupper.

-Jag tror på autonomi!, Putte:-Jag håller med!

ÄR DET NÅGON SOM VILL
KOMMA I KONTAKT MED
SUEA, SÅ GÅR DET BÄST PÅ

FÖLJANDE
ADRESS:
MICHAEL
"GUSTEN"
GUSTAFSSON
REFLEV. 9
523 00
ULRIKENA-
MÄN.

TYVARR SÅ HAR JAG BARA ETT FÄRG-
KORT PÅ SKANDALERNA, SÅ NI FÅR UR-
SÄKTA BILDKVALITETEN.
T.V.-GUSTEN & T.H.-PUTTE.



Vad betyder punk för er?

Böy:-Gör något istället för att vara passiv, vem som helst ska kunna spela i ett band!
även jag. Putte:-Visa vad man står för och vara annorlunda. Gusten:-Ha något att göra istället för att dra på stan, så man kan starta band och föreningar och stå för vad man tycker.
Gasten:-Få stryk!, det bästa som hänt mig.

Hur tycker ni att punken i Sverige är???

Gusten:-Bra på uppgång!, Putte:-För lite punkare.
Böy:-Allmänbildande, den är inte emot droger som den borde vara. Punken är som en hembränningsapparat, den jäser lite här och där.
Gasten:-Trevlig, bra att det kommer ut lite bra skivor, fast vi har ju inte kommit ut på skiva ännu, så det bästa har inte kommit ännu.

Punken utomlands???

Putte:-För många punkare!

Böy:-Jag vet inte, jag har bara läst i tidningar och dom ska man inte lita alltför mycket på.
Gusten:-Bra, många grupper bildas!
Gasten:-Jag gillar inte Discharge utom "WHY", den verkar rätt kommersiell(???), bort med alla töntiga nazi fånar.

Finns det ett bra musik utbud i Ulricehamn?

Böy:-Ja många grupper, inga direkta skitgrupper.
Gusten:-Ja många grupper för en så liten håla!
Gasten:-Ja jävligt bra, Svea & Aggresiv Apati är bäst!, Putte:-Halvdött!

Finns det mycket spelställen???

Böy:-Nån skola och på fritidsgården & någon gång utomhus.

Har ni spelat mycket ute?

Gusten:-5 gånger med denna sättning, den 5/2 spelade vi i Husqvarna tillsammans med ASTA-KASK, D.N.A, SCANDALS och DAB (Tror jag).

Hur är det med rep. lokal & rep. tillfällen???

Böy:-Bra!, Putte:-För vår del jävligt bra!
Gusten:-Alla har någonstans att repa, för vi har fått en kåk.
Gasten:-Vi har en mycket vacker kåk vi och A.-Apati, men vi vet ej hur länge vi får behålla den.

Vi vänder på bladet & vad finner vi väl där....

I nästa nummer hoppas jag kunna ha med Aggresiv-Apati.

Om inte en fortsättning på intervjun...

Ni har gett ut en kassett i lag med A.Apati
,har ni några fler band eller skivplaner?

Gusten:-Vi skall vara med på en samlings-
kassett som en i Asta gör.(han menar K.skrål)

Är ni aktiva inom någon musikkförening?

ALLA:-Ja Rockens Vänner!

Vad tycker ni om fanzines?..betydelse???

Gusten:-Mycket bra,något annat att göra ifall
man inte vill starta ett band.

Böy:-Väldigt bra,det handlar ju också om att
göra nånting och att inte bara driva omkring
,och att sprida sina åsikter.

Putte:-Skitbra!

Gasten:-Instämmer(det som kommer nu tycker alla)
ja men inte på dom som bara intervjuar stora
band för att sälja.Det är klart roligare med
kladdigare tidningar.

Vad tycker ni om politiker?

Gusten:-Skit,döm måste göra nåt åt alla problem
Putte:-Instämmer! arbetslösheten m.m

Böy:-Bara en massa ljug,strul och förtal.

Gasten:-Politik är jävligt viktigt men inte parti
politisk.Lite av varje brukar vara bra.

Har ni varit med i massmedia någon gång?(inte gruppen)

Böy:-Ja,i annonser om spelningar.

Gusten:-Gasten har varit i porträtt i ulricehamns-
tidningen.

Vad gör ni annars?,pluggar?...jobbar?

ALLA:-Går i skolan,alla går i skolan där ska lära
sig att bli svensson!

Egna tillägg???

Böy:-Gör nåt!,bli punk.Putte dricker renat,Gusten
öl,Gasten vin & Böy dricker jordgubbsdricka! **SLUT!**

FANZINES,FANZINS,FANZINEZ,FANZINES,FANZINS,FANZINES,FANZINEZ,FA

DÖD SOLDAT -heter ett bra råpunk
fanzine som kommer från Finland.

Det bästa är att det är på svenska.

Nr:2 innehåller exempelvis:G.B.H,

Infra-riot,Chaos U.K,Bastards m.m.

pris:osäker men en 10:a räcker

garanterat(även till porto).

Adressen är: DÖD SOLDAT,Brändöv.40,

B 27,652 00 VASA 20,FINLAND.

OKUPANT.
HETER ETT FANZINE
FRÅN UMEÅ.

INNEH: LITE MUSIK.
MYCKET OM OKU
PATION o.dyl...

PRIS: 2:- + porto.

TILL:

C.MATSSON

STORGATAN 21

90244 UMEÅ

fanzinez.

FANZINEZ, FAN
NZINEZ, FANZI

AYATOLLAH FANZINE

En pärla i fanzine världen.

Ordinärt tryck, men superbt innehåll!

Nr:2 innehåller Destructors, Violators,
Chaos U.K., Expelled, One-way system,
Special Duties, Bad Religion m.fl.

Nr:3 kommer att innehålla Cult maniax,
Defects, insane, Red Alert, Subhumans,
7 seconds, T.S.T m.m m.m

Kan beställas för en 5:a + porto (3.30-)

FRÅN: AYATOLLAH FANZINE

c/o FREDRIK BRICKMAN

BRUKSVÄGEN 1A 3^{tr}

773 00 FAGERSTA.

FAN

FANZINEZ FANZINEZ

Ännu ett bra råpunk fanzine är:

DEAD ON ARRIVAL

c/o JAN ANDERSSON

BALDERSVÄG 4

155 00 NYKVARN.

Nr:2 innehåller Black Flag, Chaos U.K.,
Total-Kaos, Sabotage-81, Legenderna m.m.
PRIS: 5:a + porto.

SKVALLER

Nr:2 INNEHÅLLER INTERVJUER MED EXPLOITED,
ASTA-KASK, EBBA GRÖN, KONSERT RECENSIONER
AV ANTI PASTI & ADICTS m.m m.m

PRiset ÄR: 6 kronor + porto.

DETTA UTSÖKTA FANZINE I PROFFSTRYCK

FÅS FRÅN: STEFAN LAGRELL

BRUSHANEVÄGEN 19

552 75 JONKÖPING.

FIGHT BACK.

Nr:2 innehåller t.ex Exploited,
Infra-riot & Screaming dead.

Kan beställas från:

Micke Hollsten

Dalhagvägen 48

151 52 Södertälje.

PRIS: CA:

10 spänn

med porto.



INEZ, F

ANZINEZ,

NEZ FANZIN

Z, FANZ

FANZ

EZ, FAN

NEZ, FAN



Fler-FanzineZ!


PACK -heter ett fanzine som kommer från LULEÅ. Nr:2 innehåller exempelvis intervjuer med T.S.T & Pinheads. Priset är 5:- + porto. Adressen är: PACK, c/o NICKE BOSTRÖM, LINGONSTIGEN 70, 951 55 LULEÅ.

MAKT-SLAKT heter ett Sandviken fanzine. Nr:2 handlar bl.a om T.S.T och Wax + lite andra blandade artiklar. Priset är: 3:- + 3.30:- i porto. Adressen är: OLA BROQUIST, Furuvägen 37, 811 36 SANDVIKEN.

X-OFFENDER-tänder nya bränder. Nr:1 innehåller bl.a BIZEX-X. Nr:2 kommer t.ex att innehålla: WAX. Fås från: MIKAEL ROSQVIST

ERIKBERGSGATAN 25B
802 35 GÄVLE

Price of the paper is: 5:- + 3.30:-.

SERIE  **AND**
O.K!, jag vet att jag är värdelös på att teckna (hade bara 5:a i 9:an) men det skiter jag i. Det är tanken som räknas!

Denna serie är grundad på den allt mer utbredda polismisshandeln i landet. Människor misshandlas... när dom sedan anmäler detta så blir de själva straffade. Rättvisa eller ?????

NAZI COPS FUCK OFF !!

SKABB -är ett annat fanzine som kommer från Sandviken. Nr:5 innehåller exempelvis: SABOTAGE 81, DESTRUKTIVA LIV, och kanske BLACK FLAG, inte 100% säkert ännu. Adressen är: SKABB, Barrsträdegatan 25, 811 30 SANDVIKEN. Priset är 8 spänn. (inkl. porto)



THE ONLY ALTERNATIVES!

"SPIKEY SITTER PÅ STAN"

ERICSSON
©-83

SPIKEY SITTER PÅ EN
SOFFA UTMANFÖR DOMUS.

DOMUS

ERICSSON - 83.

EN SNUT-
BIL KÖR
UPP.

KOM
HIT
DIN
FULA
DRÄKT!

VA RÄ' RÄ ??

NÄ, NU DRÄVLAR!!!

AHH!!

2 VECKOR SENARE.

HÄRMEID DÖMS
NI TILL 2 VECKORS
FÄNGELSE FÖR
ÅVERKAN PÅ PÅS-
MAIS BÄTBORG.

DOMUS

DEN
SVENSKA
RÄTTVISAN ???

© ERICSSON - 83.

Nu kommer några dikter av Zluggo, Sveriges svar på Attila the stockbroker.

Dessa dikter är tagna ur "Poems from the complex-world of Zluggo Pop", dom är hans bästa hittills enligt mej. Har nån några dikter liggande i nån skrivbordslåda så skicka gärna hit dom, så kanske jag publicerar dom. Do it!.....

**PUNK IS DEAD,
IF PUNK IS DEAD**



UNG & UTTRÅKAD

din dag är lång, ditt liv är kort. du är ett barn av annan sort. din tv visar bara sport. du är en misslyckad abort. atombombskrig, hat, svält & nöd i morgon kan du vara död. var kan du finna något stöd? vem hällde vatten på din glöd?
när stadens gator tömts på folk
när bågaren har fyllts med smolk. då vill du skr- ika, sparka, slå. din vardag blir då extra grå.
du tråkas ut och du blir slut. det är tristessens attribut. du utträttar nåt konstruktivt.
men de slår spikar i ditt liv. du drar omkring på gatorna. och kastar sten på skatorna. du sparkar in ett skyltfönster. i jakten på ett nytt mönster.
var kan du då få utlopp för allt det som finns därinnanför? de tråkar ut dig för du stör.
de tråkar ut dig tills du dör. ung & uttråkad.

ARBETSLÖS

Platsjournalen intet nytt. och en helt ny dag har grytt. arbetsunderstöd. pressen på dig blir din död. du förväntas klara av att uppfylla deras krav. allt det gör dig nervös, utanför & arbetslös. sammasak varenda dag. tanken gör dig vek & svag. ingen som behöver dig. apatin som söver dig. sysselsatta med grubbleri. domnar bort i apati. utblottad och orkeslös. rastlös, sanslös, arbetslös. arbetslös-värdelös. arbetslös-meningslös. arbetslös-oambitiös. arbetslös-ett liv i kuvös.

THE

Nu följer en intervju med
TIM RAMSDEN gitarrist i
OI-punkgruppen EXPELLED,
från LEEDS, England.

EXPELLED

Vilka är med i the EXPELLED?

TIM:-Jag Tim Ramsden spelar gitarr vår trummis heter Rick Fox, spelar bas gör Macca (riktigt namn: Craig Mcevoy) och slutligen har vi Jewelley på sång.

När började ni spela ihop?

TIM:-Vi startade i juli 1981, och då hade vi vår rep. -lokal i en armé barack nära där vi bodde.

Vilka är ni influerade av?

TIM:-Du undrar över våra influenser?, O.K inget har influerat oss så mycket som punk. Vi är bekymrade över att folk alltid helt fel jämför oss med VICE SQUAD, vi är inte ett dugg som dom. Vad jag menar är att vårt material inte alls är influerat av någon annan grupp, fast det kan finnas vissa likheter.

Har ni haft många spelningar?

TIM:-Vi har inte gjort många gigs, huvudsakligen för att vi nyligen skaffat ny sångerska, Jewelley. Vi arbetar nu som galna med att försöka åstadkomma nya låtar tillsammans.

Hur många skivor har ni släppt?, några nya snart?

TIM:-Vi har alldeles nyligen släppt vår andra singel, också har vi ett par låtar på samlingsplattor. I början av april räknar vi med att kunna spela in en 8-låtars "12" EP.

fortsättning nästa sida....



Vad tycker ni om erat bolag, RIOT CITY?

TIM: -Riot city är O.K till en viss gräns. Men dom ger oss inte tillräckligt stöd, pengar & publicitet. Säger bara att vi ser oss omkring. (efter nytt bolag???)

Hur är det med rivaliteten mellan OI-banden & CRASS-typ banden?

TIM: -Jag tror att rivaliteten mellan banden är rätt utbredd, det är löjligt enligt mig. Jag vet inte dom försöker att bevisa genom det. Lämna det till politikerna och fortsätt att spela.

Vad tycker du om Margeret Thatcher?

TIM: -Jag tycker att hon är en stor, stor skit!!!

-Jag säger inte mer!

Vad vet ni om skandinavisk & svensk punk?

TIM: -Oturligt nog vet vi ingenting om svensk & skandinavisk punk. Är den bra? Hur många band har ni? var hyggliga och skriv och berätta för oss!

the
EXPULSED



Vill ni komma i kontakt med
EXPULSED, så går det bra på
den här nya adressen:
EXPULSED INFO C/O
37, HOMESLEY WALK
OULTON
LEEDS
LS 26 8 NT
ENGLAND

DISKO GRAFI: FORTS....
"BLOWN AWAY"
PÅ SAMLINGS LP:n
RIOTOUS ASSEMBLY.

Riot City Records

GOVERNMENT POLICY

Found the answer to the strife. With promises of a better life. Hide behind false words no more. What the hell do you take us for???

Macca/Bass

Tim/Guitar

EX. SÅNGERSKAN JO
NU MER KICKAD.

Rick/Drums

EXPECTED

Born to lose then criticized (unemployed, victimized).
And we've got no jobs now (unemployed, victimized).
We're the ones can't you see (unemployed, victimized).
You won't change us so let us be! (unemployed, victimized)

...preach me of good and bad, Squandered-
...the wealth we had. Laugh and drink and all
shake hands. Too drunk to care for our demands.
Send Police to haunt our street. It's us they're
watching on their beats. Warn us not to make a stand.
A stick and bible in your hand. In the end you'll make
your choice. Draft us all and then rejoice. Just sit
back and do your worst. But don't think we won't get
there first.

If punk is dead, what the hell is this???

Cirkeln är slut

i fängels

Protest

hjälte

1983?

TACK TILL

Stefan Lagrell, Zluggo, Eva+Wax, Gusten & Svea-Skandal, Tim and the Expelled, Asta-Kask, Total-Kaos, Cyklon-B, Kiipi (Krapula fanzine), Bodenmalm,

Ayatollah fanzine, Nicke (PACK), Pär (Skabb fanz.), Ola (Makt slakt), Micke (Fight Back), Wanker Brigade,

Torulf (Huvudtvätt), Charlotte, the Ånge punks & skins (alias: Totte och Macke), Anders R, Skvaller,

Jonas & Håkan (ny våg), alla fanzines + alla som jag har glömt...

NÄSTA NUMMER:

KOMMER FÖRHOPPNINGSVIS ATT INNEHÅLLA:
HUVUDTVÄTT, ANTI-CIMEX, AVLOPP 69, PS.OI.P2,
DEAD KENNEDYS, DESTRUKTIVA LIV, RUSSIAN-SUBMARINES, FINSK PUNK + EN MASSA ANNAT.

ADJÖ!

STAY STRONG!

ungdom

sjunker